SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"

CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"

REGIONAL TOLIMA

**EMPRENDIMIENTO EN ELABORACION DE ACCESORIOS ARTESANALES**

FICHA: 2790743

Fecha: 6/07/2023
Duración: 30 minutos
**Nombre del aprendiz** **BLANCA ROCIO ORDOÑEZ LOMBANA** **CC - 65750796**

Marque con una x la respuesta correcta.

1. Son tipos de fibras naturales:
   a. Calceta de plátano, palma real, hilo sutapiquil, caña flecha, y palma de iraca.
   b. Calceta de plátano, palma real, bambú, caña flecha, y palma de iraca
   c. Calceta de plátano, palma real, bambú, caña flecha, y palma de iraca

2. Es una técnica artesanal:
   a. Taracea.
   b. Dibujo
   c. puntillismo
   d. Mano alzada

3. Para suavizar fibras naturales se requieren los siguientes los siguientes productos.
   a. Glicerina, mcm, alcohol industrial.
   b. Glicerina, mcm, alcohol industrial.
   c. Glicerina, mcm, suavizantes para tela.

4. Para inmunizar fibras naturales requieren los siguientes productos:
   a. Etanol, vinagre.
   b. Etanol, borax
   c. Etanol, glicerina.

5. Una ficha técnica de un producto artesanal debe contener la siguiente información:
   a. Nombre de pieza y materia prima.
   b. Nombre de pieza, materia prima, color, patrón gráfico, medidas, tamaño, peso, etiqueta y empaque.
   c. Nombre de pieza, materia prima, color, patrón gráfico, medidas, tamaño, peso, etiqueta y empaque.

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"

CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"

REGIONAL TOLIMA

# EMPRENDIMIENTO EN ELABORACION DE ACCESORIOS ARTESANALES

## SABERES PREVIOS

**EVIDENCIA DE PRODUCTO**

Elaborar objeto inmunizado de fibra de calceta de plátano según Proyecto Artesanal Dado.

Entregar fibra de calceta de plátano suavizada Según técnica.

Elaborar Y Entregar Ficha Técnica Según técnica.

Ruby Emith Bermúdez Fernández

| | |
|---|---|
| SENA | **SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"**<br>SENA REGIONAL TOLIMA<br>Centro de Industria y de la Construcción<br>**ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES CON RECURSOS MADERABLES** |

**Lista de Chequeo Para Evaluar Evidencias de PRODUCTO**

## 1. IDENTIFICACION

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Cargo - Rol**<br>Aprendiz | **Nombres**<br>MARTHA JANNETH CASTRO RODRIGUEZ | Identificacion | CC - 65769216 |
| **Instructor (es)** | **Ruby Enith Bermúdez Fernández** | Identificación | CC- 31978078 |
| COMPETENCIA: | 250701117-PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO | | |
| Fecha: 12/07/2023 | | Lugar: | Guaiendey Coello |

FICHA: 2790743

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE:**

| |
|---|
| 1. IDENTIFICAR LOS MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS ARTESANALES SEGÚN FICHA. |
| 2. ELABORAR EL ACCESORIO ARTESANAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y DISPONIBILIDAD DE LOS RECURSOS. |
| 3. REALIZAR ACABADOS A LOS ACCESORIOS TENIENDO EN CUENTA LA TÉCNICA ARTESANAL. |
| 4. VALIDAR LA CALIDAD DE LOS ACCESORIOS SEGÚN LA TÉCNICA ARTESANAL |

**ACTIVIDAD:** Desarrollo de productos artesanales pequeños, con Fibras naturales de diferentes características aplicando técnicas artesanales

## 2. ESTRUCTURA DE LA LISTA DE VERIFICACION:

| VARIABLES/ INDICADORES<br>CRITERIOS DE EVALUACION | CUMPLE | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|
| | SI | NO | |
| Determina calidad de la fibra según característica físicas y químicas | X | | |
| Controla almacenamiento de la fibra según criterios de producción<br><br>Maneja recursos naturales aplicando criterios de sostenibilidad ambiental y normas vigentes de salud ocupación. | X | | |
| Aplica técnicas de Preparación de materias primas de acuerdo con a las características físico químicas y fichas técnicas | X | | |
| Maneja equipos y herramientas en el proceso | X | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| productivo aplicando normatividad vigente de seguridad industrial . | X | | |
| Aplicar técnicas de transformación de fibras naturales según ficha técnica, normatividad vigente de salud ocupacional y medio ambiente. | X | | |
| Aplica técnicas artesanales para la elaboración de productos artesanales con fibras naturales según ficha técnica y criterios de calidad. | X | | |
| Integra materias primas y materiales afines para elaborar productos artesanales según diseño. | X | | |
| Respeta la identidad cultural en la elaboración del producto artesanal teniendo en cuenta contexto local. | X | | |

**Juicio de valor**: ( ) Aprobado
Para alcanzar los resultados de aprendizaje de la competencia: 230701117-PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO, el aprendiz debe desarrollar satisfactoriamente la **Actividad:** Desarrollo de 3 productos artesanales pequeños, con de diferente caracteristicas aplicando técnicas artesanales.

**Ruby Enith Bermúdez Fernández**
**instructor**

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"
REGIONAL TOLIMA
CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"

**Curso:** Emprendimiento en Elaboración de Accesorios Artesanales.

**Ficha:** 2790743 Gualanday -Coello

**LISTA DE CHEQUEO MANEJO FIBRAS NATURALES (caiceta de plátano).**

FECHA:

19/julio/2023 NOMBRE APRENDIZ: MARIA PIEDAD SANCHEZ CC - 28640421

1 LISTA DE VERIFICACIÓN

| No. de Orden | PREGUNTAS | CUMPLE | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1. | ¿Identifica usted las fibras naturales? | | | |
| 2. | ¿Sabes que herramientas se utilizan en el proceso de descrude de las pencas que componen el vástago? | X | | |
| 3. | ¿Sabia usted que si no se inmuniza n las fibras naturales (calceta de plátano) se pueden presentar dificultades en el proceso de elaboración del accesorio artesanal? | X | | |
| 4. | ¿Sabes que el éxito de un accesorio artesanal está en la selección y preparación de las fibras naturales? | X | | |
| 5. | ¿Identificas las clases de fibras naturales que se encuentran en nuestro entorno? | X | | |
| 6. | ¿Sabias que tipos de tintes o pintura podemos utilizar para la elaboración de Accesorios Artesanales? | X | | |
| 7. | Sabes identificar la diferencia entre una fibra natural y una fibra sintética | X | | |

RUBY ENITH BERMUDEZ FERNANDEZ Instructor

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"

CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"

REGIONAL TOLIMA

**EMPRENDIMIENTO EN ELABORACION DE ACCESORIOS ARTESANALES**

FICHA : 2800467

Fecha: 18/07/2023
Duración: 30 minutos
Eloisa Arteaga. M.
**Nombre del aprendiz ELOISA ARTEAGA MARTINEZ CC - 3825523**

Marque con una x la respuesta correcta

1. Son tipos de fibras naturales:
   a. Calceta de plátano, palma real, lino sumpiquil, caña flecha, y palma de iraca.
   b. Calceta de plátano, palma real, bambú, caña flecha, y palma de iraca
   (c.) Calceta de plátano, palma real, bambú, caña flecha, y palma de iraca

2. Es una técnica artesanal:
   (a.) Taracea.
   b. Dibujo
   c. puntillismo
   d. Mano alzada

3. Para suavizar fibras naturales se requieren los siguientes los siguientes productos.
   a. Glicerina, mcm, alcohol industrial.
   b. Glicerina, mcm, alcohol industrial.
   (c.) Glicerina, mcm, suavizantes para tela.

4. Para inmunizar fibras naturales requieren los siguientes productos:
   a. Etanol, vinagre.
   (b.) Etanol, borax
   c. Etanol, glicerina.

5. Una ficha técnica de un producto artesanal debe contener la siguiente información:
   a. Nombre de pieza y materia prima.
   b. Nombre de pieza, materia prima, color, patrón gráfico, medidas, tamaño, peso, etiqueta y empaque.
   (c.) Nombre de pieza, materia prima, color, patrón gráfico, medidas, tamaño, peso, etiqueta y empaque.

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"

CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"

REGIONAL TOLIMA

## EMPRENDIMIENTO EN ELABORACION DE ACCESORIOS ARTESANALES

SABERES PREVIOS

**EVIDENCIA DE PRODUCTO**

Elaborar objeto inmunizado de fibra de calceta de plátano según Proyecto Artesanal Dado.

Entregar fibra de calceta de plátano suavizada Según técnica.

Elabora Y Entregar Ficha Técnica Según técnica.

Ruby Edith Benítez Fernández

| | |
|---|---|
| SENA | **SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"**<br>SENA REGIONAL TOLIMA<br>Centro de Industria y de la Construcción<br>ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES CON RECURSOS MADERABLES |

**Lista de Chequeo Para Evaluar Evidencias de PRODUCTO**

**1. IDENTIFICACION**

FICHA: 2800467

| Cargo - Rol | Nombres | | |
|---|---|---|---|
| Aprendiz | PIEDAD LUCIA ARENAS OCAMPOS | Identificacion | CC - 25637464 |
| Instructor (es) | Ruby Enith Bermúdez Fernández | Identificación | CC- 51978975 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **COMPETENCIA:** | 250701117-PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO | | |
| Fecha | 11/07/2023 | Lugar | Potrerito_Ibagué |

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE:**

1. IDENTIFICAR LOS MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS ARTESANALES SEGÚN FICHA.
2. ELABORAR EL ACCESORIO ARTESANAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y DISPONIBILIDAD DE LOS RECURSOS
3. REALIZAR ACABADOS A LOS ACCESORIOS TENIENDO EN CUENTA LA TECNICA ARTESANAL.
4. VALIDAR LA CALIDAD DE LOS ACCESORIOS SEGÚN LA TECNICA ARTESANAL.

ACTIVIDAD: Desarrollo de productos artesanales pequeños, con Fibras naturales de diferentes características aplicando técnicas artesanales

**2. ESTRUCTURA DE LA LISTA DE VERIFICACION:**

| VARIABLES/ INDICADORES<br>CRITERIOS DE EVALUACION | CUMPLE | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|
| | SI | NO | |
| Determina calidad de la fibra según característica físicas y químicas | X | | |
| Controla almacenamiento de la fibra según criterios de producción | X | | |
| Maneja recursos naturales aplicando criterios de sostenibilidad ambiental y normas vigentes de salud ocupación. | X | | |
| Aplica técnicas de Preparación de materias primas. de acuerdo con a las características físico químicas y fichas técnicas | X | | |
| Maneja equipos y herramientas en el proceso productivo aplicando normatividad vigente de | X | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| seguridad industrial . | | | |
| Aplicar técnicas de transformación de fibras naturales según ficha técnica, normatividad vigente de salud ocupacional y medio ambiente. | X | | |
| Aplica técnicas artesanales para la elaboración de productos artesanales con fibras naturales según ficha técnica y criterios de calidad.<br><br>Integra materias primas y materiales afines para elaborar productos artesanales según diseño. | X | | |
| Respeta la identidad cultural en la elaboración del producto artesanal teniendo en cuenta contexto local. | X | | |

Juicio de valor: ( ) Aprobado
Para alcanzar los resultados de aprendizaje de la competencia: 230701117-PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO, el aprendiz debe desarrollar satisfactoriamente la **Actividad:** Desarrollo de 3 productos artesanales pequeños, con de diferente caracteristicas aplicando tecnicas artesanales.

Ruby Enith Bermúdez Fernández

Instructor

**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"**
**REGIONAL TOLIMA**
**CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"**

**Curso:** *Emprendimiento en Elaboración de Accesorios Artesanales.*

**Ficha:** ***2800467 Potrerito - Ibagué***

**LISTA DE CHEQUEO MANEJO FIBRAS NATURALES (calceta de plátano).**

**FECHA:**

*21/julio/2023* **NOMBRE APRENDIZ:** *DIANA MARCELA VILLANUEVA TOVAR CC - CC - 1005712356*

1- LISTA DE VERIFICACIÓN

| No. de Orden | PREGUNTAS | CUMPLE | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1. | ¿Identifica usted las fibras naturales? | X | | |
| 2. | ¿Sabes que herramientas se utilizan en el proceso de desgrude de las pencas que componen el vástago? | X | | |
| 3. | ¿Sabía usted que si no se inmuniza n las fibras naturales (calceta de plátano) se pueden presentar dificultades en el proceso de elaboración del accesorio artesanal? | X | | |
| 4. | ¿Sabes que el éxito de un accesorio artesanal está en la selección y preparación de las fibras naturales? | X | | |
| 5. | ¿Identificas las clases de fibras naturales que se encuentran en nuestro entorno? | X | | |
| 6. | ¿Sabías que tipos de tintes o pintura podemos utilizar para la elaboración de Accesorios Artesanales? | X | | |
| 7. | Sabes identificar la diferencia entre una fibra natural y una fibra sintética | X | | |

**RUBY ENITH BERMUDEZ FERNANDEZ Instructor**

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"

CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"

REGIONAL TOLIMA

**EMPRENDIMIENTO EN ELABORACION DE ACCESORIOS ARTESANALES**

FICHA: 2744256

Fecha: 17/07/2022
Duración: 30 minutos
**Nombre del aprendiz** **ALICIA PEREZ RODRIGUEZ** **CC - 52586387** Alicia Perez R.

Marque con una X la respuesta correcta.

1. Son tipos de fibras naturales:
   a. Calceta de plátano, palma real, fibi sumpiqui, caña flecha, y palma de iraca.
   b. Calceta de plátano, palma real, bambú, caña flecha, y palma de iraca
   (c.) Calceta de plátano, palma real, bambú, caña flecha, y palma de iraca

2. Es una técnica artesanal:
   a. Taracea.
   b. Dibujo
   (c.) puntillismo
   d. Mano alzada

3. Para suavizar fibras naturales se requieren los siguientes los siguientes productos.
   a. Glicerina, mcm, alcohol industrial.
   b. Glicerina, mcm, alcohol industrial.
   (c.) Glicerina, mcm, suavizantes para tela.

4. Para inmunizar fibras naturales requieren los siguientes productos:
   a. Etanol, vinagre.
   b. Etanol, borax
   (c.) Etanol, glicerina.

5. Una ficha técnica de un producto artesanal debe contener la siguiente información:
   a. Nombre de pieza y materia prima.
   b. Nombre de pieza, materia prima, color, patrón gráfico, medidas, tamaño, peso, etiqueta y empaque.
   (c.) Nombre de pieza, materia prima, color, patrón gráfico, medidas, tamaño, peso, etiqueta y empaque.

SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"

CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"

REGIONAL TOLIMA

## EMPRENDIMIENTO EN ELABORACION DE ACCESORIOS ARTESANALES

SABERES PREVIOS

**EVIDENCIA DE PRODUCTO**

Elaborar objeto inmunizado de fibra de calceta de plátano según Proyecto Artesanal Dado.

Entregar fibra de calceta de plátano suavizada Según técnica.

Elabora Y Entrega Ficha Técnica Según técnica.

Ruby Anith Bermúdez F.

| | | | |
|---|---|---|---|
| seguridad industrial . | X | | |
| Aplicar técnicas de transformación de fibras naturales según ficha técnica, normatividad vigente de salud ocupacional y medio ambiente. | X | | |
| Aplica técnicas artesanales para la elaboración de productos artesanales con fibras naturales según ficha técnica y criterios de calidad.<br><br>Integra materias primas y materiales afines para elaborar productos artesanales según diseño. | X | | |
| Respeta la identidad cultural en la elaboración del producto artesanal teniendo en cuenta contexto local. | X | | |

Juicio de valor: ( ) Aprobado
Para alcanzar los resultados de aprendizaje de la competencia: 230701117-PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO, el aprendiz debe desarrollar satisfactoriamente la **Actividad:** Desarrollo de 3 productos artesanales pequeños, con de diferente *caracteristicas aplicando tecnicas artesanales*

*Ruby Enith Hermúdez Fernández*

**Instructor**

**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"**
SENA REGIONAL TOLIMA
Centro de industria y de la Construcción
**ELABORACIÓN DE OBJETOS ARTESANALES CON RECURSOS MADERABLES**

## Lista de Chequeo Para Evaluar Evidencias de PRODUCTO

### 1. IDENTIFICACION

FICHA: 2744256.

| Cargo - Rol | Nombres | | |
|---|---|---|---|
| Aprendiz | CONSUELO MORA BARRIOS | Identificacion | CC - 30343354 |
| Instructor (es) | Ruby Enith Barrera Fernández | Identificación | CC - 51978078 |
| COMPETENCIA: | 250701117-PROYECTAR PRODUCCIÓN SEGÚN REQUERIMIENTO TÉCNICO | | |
| Fecha | 18/07/2023 | Lugar | La Mesa_Maniquita |

**RESULTADOS DE APRENDIZAJE:**

1. IDENTIFICAR LOS MATERIALES PARA LA ELABORACIÓN DE ACCESORIOS ARTESANALES SEGÚN FICHA.
2. ELABORAR EL ACCESORIO ARTESANAL SEGÚN FICHA TÉCNICA Y DISPONIBILIDAD DE LOS RECURSOS
3. REALIZAR ACABADOS A LOS ACCESORIOS TENIENDO EN CUENTA LA TÉCNICA ARTESANAL.
4. VALIDAR LA CALIDAD DE LOS ACCESORIOS SEGÚN LA TÉCNICA ARTESANAL.

ACTIVIDAD: Desarrollo de productos artesanales pequeños, con Fibras naturales de diferentes características aplicando técnicas artesanales

### 2. ESTRUCTURA DE LA LISTA DE VERIFICACION:

| VARIABLES/ INDICADORES CRITERIOS DE EVALUACION | CUMPLE | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|
| | SI | NO | |
| Determina calidad de la fibra según característica físicas y químicas | X | | |
| Controla almacenamiento de la fibra según criterios de producción | X | | |
| Maneja recursos naturales aplicando criterios de sostenibilidad ambiental y normas vigentes de salud ocupación. | X | | |
| Aplica técnicas de Preparación de materias primas. de acuerdo con a las características físico químicas y fichas técnicas | X | | |
| Maneja equipos y herramientas en el proceso productivo aplicando normatividad vigente de | X | | |

**SERVICIO NACIONAL DE APRENDIZAJE "SENA"**
**REGIONAL TOLIMA**
**CENTRO AGROPECUARIO "LA GRANJA"**

**Curso:** Emprendimiento en Elaboración de Accesorios Artesanales.

**Ficha:** 2744256 La Mesa-Mariquita

**LISTA DE CHEQUEO MANEJO FIBRAS NATURALES (caiceta de plátano).**

FECHA: 24/julio/2023 NOMBRE APRENDIZ: JAZMIN ADRIANA BETANCOUR DELGADO CC - 40078847

Jazmin A. Betancour

1- LISTA DE VERIFICACIÒN

| No. de Orden | PREGUNTAS | CUMPLE | | OBSERVACIONES |
|---|---|---|---|---|
| | | SI | NO | |
| 1. | ¿Identifica usted las fibras naturales? | | | |
| 2. | ¿Sabes que herramientas se utilizan en el proceso de descrude de las pencas que componen el vástago? | X | | |
| 3. | ¿Sabía usted que si no se inmuniza ni las fibras naturales (caiceta de plátano) se pueden presentar dificultades en el proceso de elaboración del accesorio artesanal? | X | | |
| 4. | ¿Sabes que el éxito de un accesorio artesanal está en la selección y preparación de las fibras naturales? | X | | |
| 5. | ¿Identificas las clases de fibras naturales que se encuentran en nuestro entorno? | X | | |
| 6. | ¿Sabías que tipos de tintes o pintura podemos utilizar para la elaboración de Accesorios Artesanales? | X | | |
| 7. | Sabes identificar la diferencia entre una fibra natural y una fibra sintética | X | | |

RUBY ENITH BERMUDEZ FERNANDEZ Instructor